

# LES MILLE ET UN CAIRE

Un portrait de la capitale égyptienne  
sous forme d'évocation poétique et musicale

Jacques Siron réalisation, montage   Pio Corradi caméra   Trio Afro Garage musique



## Synopsis

Une invitation à déambuler dans le Caire en compagnie de la musique du trio Afro Garage et de la caméra magique de Pio Corradi. Une immersion dans les rues, une expérience fascinante – mélange d'attirance et de répulsion pour la plus grande ville d'Afrique, mégalopole bruyante, puante, polluée, surpeuplée, étouffante, envahissante et tellement attachante.

Sensations et sentiments, impressions et souvenirs participent à cette évocation poétique et musicale. Dans le labyrinthe cairote, la main est partout à l'œuvre, elle fabrique, bricole, répare. On vend, on bonimente, on va à la mosquée, on ruse pour traverser les flots de voitures qui envahissent les rues. Les scènes cocasses se succèdent dans le plus grand naturel. On a toujours le temps pour boire le thé, fumer une chicha et refaire le monde. On goûte le temps qui passe, on partage un unique art de vivre.

**Le film**                      Jacques Siron réalisation, montage

Durée : 83 minutes            Année de production : 2015

Langues : Le film ne comprend ni dialogues, ni commentaires. Il inclut des sous-titres en arabe, anglais, français et allemand.

Production Suisse-Égypte : Association Thèbes & Tombe, Genève, Suisse // Semat, Cairo, Egypt – Production and Distribution

Aides financières : Radio Télévision Suisse // fonds Regio // Loterie Romande // Ville de Genève

Distribution : Association Thèbes & Tombe, Genève // Pour les pays arabophones : Semat Cairo

Assistant de production : Ayman Hussein

Page Internet : [www.siron.name/film\\_Caire.html](http://www.siron.name/film_Caire.html)

**Les images**                      Pio Corradi directeur de la photographie

**La musique**                      Trio Afro Garage

Christoph Baumann piano, piano préparé

Jacques Siron contrebasse, voix

Dieter Ulrich batterie, trompette

Une partie de la musique figure dans le CD *Eighteen Ways To Miss Egypt*, Leo Records LR 713.